



**Учебный план на 2019-2020 учебный год
муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения города Новосибирска «Детский сад №393»**

| № | Образовательная область | 2 младшая группа 3-4 | | | средняя группа 4-5л | | | старшая группа 5-6л | | | подготовительная группа (6-7л) | | | 2 группа раннего возраста (2-3г) | | |
|-----|-------------------------|-------------------------|------------|-----------|------------------------|------------|-----------|------------------------|------------|-----------|-----------------------------------|------------|-----------|-------------------------------------|----------------|-------|
| | | в недел ю | в месяц | в год | в недел ю | в месяц | в год | в недел ю | в месяц | в год | в недел ю | в месяц | в год | в неде лю | в мес яц | в год |
| | | Количество занятий | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1 | Познавательное развитие | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 3 | 12 | 108 | 4 | 16 | 144 | 1 | 4 | 36 |
| | Познавательное развитие | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 3 | 12 | 108 | 4 | 16 | 144 | 1 | 4 | 36 |
| 1.2 | Речевое развитие | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| | Развитие речи | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| | Чтение художественное | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|---|-------------------|-------------|----------------|-------------------|-------------|----------------|-------------------|-------------|----------------|------------------|-------------|----------------|-------------|-------------|---------------|
| 1.3 | Художественно-эстетическое направление развития | 4 | 16 | 144 | 4 | 16 | 144 | 5 | 20 | 180 | 5 | 20 | 180 | 4 | 16 | 144 |
| | Музыка | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| | Художественное творчество - рисование - лепка - аппликация | 1 0,5 0,5 | 4 2 2 | 36 18 18 | 1 0,5 0,5 | 4 2 2 | 36 18 18 | 2 0,5 0,5 | 8 2 2 | 72 18 18 | 2 0,5 0,5 | 8 2 2 | 72 18 18 | 1 1 - | 4 4 - | 36 36 - |
| 1.4 | Физическое направление | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 | 3 | 12 | 108 |
| | Физическая культура в помещении | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 |
| | Физическая культура на прогулке | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 | 1 | 4 | 36 |
| | Итого: | 10 | 40 | 360 | 10 | 40 | 360 | 13 | 52 | 468 | 14 | 56 | 504 | 9 | 36 | 324 |
| | | 2 ч.30 мин | | | 3ч 20 мин. | | | 5 ч 25 мин | | | 7 час | | | 1ч.30 мин. | | |
| | Вариативная часть | | | | | | | 2 | 8 | 72 | 2 | 8 | 72 | | | |
| | ВСЕГО: | 2ч.30 мин | | | 3ч.20 мин | | | 6ч 15 мин | | | 8ч 00 мин | | | 1ч30 мин. | | |

Пояснительная записка к учебному плану 2019- 2020 учебный год

Учебный план разработан в соответствии:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013г. № 1155 Федеральное государственное образовательный стандарт дошкольного образования.
- Законом Российской Федерации от 29.12.2012. №273- ФЗ « Об образовании Российской Федерации»
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно — эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ» от 15.05.2013. Регистрационный номер 26
- Примерная программа «От рождения до школы»

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов

окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Идущее в настоящее время обновление содержания дошкольного образования, приводит к необходимости внести изменения в программу. Суть предлагаемых изменений сводится к следующему: введение в образовательную область «речевое развитие» раздела «подготовка к обучению грамоте», что позволяет сформировать готовность значительной части детей к обучению в общеобразовательной школе.

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- обучение элементам грамоты:
 - формирование понятия *речь, предложение, слово, звук, буква* и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*,
 - знакомство с гласными звуками и буквами,

- обучение узнаванию букв, изображенных с недостающими элементами; нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных,
- формирование навыка составления и чтения слияний гласных,
- формирование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами,
- знакомство с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи - ши* с буквой *И*).

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений по запросу родителей, с учетом интересов детей, позволила определить вариативность образовательных направлений:

Программы:

- «Безопасность»,
- «Разноцветный мир детства» авторская программа по эмоциональному развитию средствами рисования.
- « Кидсмарт»- раннее обучение компьютерным технологиям»